**Рабочая программа по литературному чтению1 класс разработана на основе:**  Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования авторской программы по литературному чтению Л.Ф. Климановой, М.В. Бойкиной (М. «Просвещение», 2014). УМК «Школа России».

В соответствии с учебным планом из федерального компонента на изучение литературное чтение в 1 классе отводится 4 часа в неделю, 132 часа в год, согласно образовательной программы школы 132 часа.

**Планируемые результаты освоения по предмету**

Программа обеспечивает достижение первоклассниками следующих личностных, метапредметных и предметных результатов обучения

**Личностные результаты:**

1) формирование чувства гордости за свою Родину, её исто­рию, российский народ, становление гуманистических и де­мократических ценностных ориентации многонационального российского общества;

2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетиче­ских потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слу­шания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;

4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмо­ционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопере­живания чувствам других людей;

5) формирование уважительного отношения к иному мне­нию, истории и культуре других народов, выработка умения тер­пимо относиться к людям иной национальной принадлежности;

6) овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;

7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование лич­ностного смысла учения;

8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;

9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверст­никами в разных социальных ситуациях, умения избегать кон­фликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения срав­нивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;

10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формиро­вание установки на безопасный, здоровый образ жизни.

**Метапредметные результаты:**

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;

2) освоение способами решения проблем творческого и по­искового характера;

3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эф­фективные способы достижения результата;

4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

5) использование знаково-символических средств представ­ления информации о книгах;

6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;

7) использование различных способов поиска учебной ин­формации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интер­претации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;

8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соот­ветствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и со­ставления текстов в устной и письменной формах;

9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым призна­кам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;

10) готовность слушать собеседника и вести диалог, при­знавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения иоценку событий;

11) умение договариваться о распределении ролей в совмест­ной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совмест­ной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмыс­ливать собственное поведение и поведение окружающих;

12) готовность конструктивно разрешать конфликты посред­ством учёта интересов сторон и сотрудничества.

**Предметные результаты:**

1) понимание литературы как явления национальной и ми­ровой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения для личного развития; фор­мирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, по­нятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потреб­ности в систематическом чтении;

3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого разви­тия, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературо­ведческих понятий;

4) использование разных видов чтения (изучающее (смысло­вое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, уча­ствовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

5) умение самостоятельно выбирать интересующую литера­туру, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самосто­ятельно краткую аннотацию;

6) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и опре­делять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;

7) умение работать с разными видами текстов, находить ха­рактерные особенности научно-познавательных, учебных и ху­дожественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — созда­ние текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;

8) развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного про­изведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

**Содержание предмета « Литературное чтение»**

**Виды речевой и читательской деятельности:**

**Умение слушать (аудирование)**

Восприятие на слух звучащей речи. Адекватное понимание содержания звучащей речи. Умение отвечать на вопросы по содержанию. Умение задавать вопросы по прослушанному произведению. Развитие умения наблюдать за выразительностью речи.

**Чтение**

*-Чтение вслух.*

Сознательное, правильное и выразительное чтение целыми словами; недопущение искажения окончаний. Темп чтения незнакомого текста 50-60 слов в минуту (учит.индивид. способности)

Постепенное увеличение скорости чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Развитие поэтического слуха. Развитие умения переходить от чтения вслух и чтению про себя.

*Чтение про себя.*

Осознание смысла произведения при чте­нии про себя (доступных по объёму и жанру произведений).

Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, выбо­рочное), умение находить в тексте необходимую информацию, понимание её особенностей.

**Работа с разными видами текста**

Общее представление о видах текста. Умение ориентироваться в нравственном содержании художественных произведении, осознавать сущность поведения героев. Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Самостоятельное определение темы и главной мысли про­изведения .

Участие в коллективном обсуждении.

**Библиографическая культура**

Книга как особый вид искусства. Элементы книги: содержание или оглавление, ти­тульный лист, аннотация, иллюстрации. Умение самостоятельно составить аннотацию. Виды информации в книге. Типы книг (изданий): Самостоятельный выбор книг на основе рекомендательного списка.

**Работа с текстом художественного произведения**

Определение особенностей художественного текста. Понимание нравственно-эстетического содержания. Осо­знание понятия «Родина». Самостоятельное воспроизведение текста. Характеристика героя произведения. Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов. Выявление авторского отношения к герою.

**Умение говорить (культура речевого общения)**

Осознание диалога как вида речи. Умение проявлять доброжелательность к собеседнику. Использование норм речевого этикета в процессе общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе литературных произведений. Работа со словом. Работа со словарями. Умение построить монологическое речевое высказывание. Формирование грам­матически правильной речи. Передача содержания прочитанного.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произ­ведения, отдельных его сюжетных линий,

короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

**Содержание обучения представлено в программе разделами:**

**(132 часа)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Тема | Основное содержание | Форма организации учебных занятий | Характеристика основных видов деятельности обучающихся |
| **Обучение чтению .**  **Добукварный период-1 1 ч.** | Речь (устная и письменная) – общее представление. | Урок-игра | Пользоваться учебником, соблюдать гигиенические требования посадки при чтении. **Научатся** понимать  различия между устной и письменной речью |
| Предложение и слово. | Урок-сказка | Научатся классифицировать слова, обозначающие названия школьных и нешкольных предметов |
| Деление речи на предложения, предложения – на слова, слова - на слоги с использованием графических схем. | урок | делить слова на слоги, определять количество слогов в словах, ставить ударение, составлять предложения на заданную тему |
| Слог, ударение. Деление слов на слоги, определение количества слогов в слове. Ударение в словах. | урок | делить слова на слоги, ставить ударение на нужном слоге, слушать, различать и воспроизводить некоторые неречевые звуки, приводить примеры неречевых звуков |
| Звуки и буквы. Представление о звуке. Различение на слух гласных и согласных звуков, выделение в словах отдельных звуков, слого – звуковой анализ слов. | Урок-сказка | различать согласные и гласные звуки, различать звук  и букву |
| Выделение ударных слогов, соотнесение слышимого и произносимого слова со схемой – моделью, отражающей его слого – звуковую структуру. | урок | различать предмет и слово, его называющее.  Использовать речь для регуляции своего действия. |
| Самостоятельный подбор слов с заданным звуком, нахождение соответствия между произносимыми словами и предъявленными слого- звуковыми схемами – моделями. | урок | узнавать, называть и определять объекты в соответствии с окружающей действительностью. |
| Знакомство с буквами а, о, и, ы, у, узнавание букв по их характерным признакам, правильное соотнесение звуков и букв. | видеоурок | различать согласные и гласные звуки, различать звук  и букву |
| **Букварный период.**  **Обучение чтению-**  **Развитие устной речи**  **69 ч.** | Согласные и гласные звуки и буквы. | Урок | различать согласные и гласные звуки, различать звук  и букву |
| Знакомство со способами обозначения твердости и мягкости согласных.  Чтение слогов – слияний с ориентировкой на гласную букву. | Урок- сказка | давать характеристику звукам  как твердым, мягким, звонким, составлять предложения к предложенным схемам, озвучивать печатные буквы вслух |
| Чтение слогов с изученными буквами. | урок | читать на диапазоне всех изученных букв, группировать, систематизировать звуки и буквы, их обозначающие, интонационно правильно читать предложения, подбирать слова, противоположные по значению, определять разные значения одного слова, объяснять употребление заглавной буквы в предложениях и словах |
| Составление слов – после слого – звукового анализа, а затем и без него, их чтение. | Урок-игра | вычленять в речи согласные звуки обозначать их в письменной речи; читать слоги и слова с изученными буквами; составлять сюжетный рассказ по картинке; читать рассказ и отвечать на вопросы по содержанию, определять основную мысль текста |
| Сознательное, правильное, плавное слоговое чтение вслух отдельных слов, коротких предложений и небольших текстов, доступных по содержанию, на основе правильного и относительно быстрого узнавания букв, определения ориентиров в читаемом слове, места ударения в нем. | урок | читать слоги и слова с изученными буквами; проводить фонетический анализ слов; составлять сюжетный рассказ по картинке; соотносить изученные буквы со звуками, отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения |
| Знакомство с правилами гигиены чтения. | видеоурок | читать слоги и слова с изученными буквами; проводить фонетический анализ слов; составлять сюжетный рассказ по картинке, строить самостоятельные высказывания о столице России, описывать свои чувства, связанные с этим городом |
| Звуковая культура речи. | урок | читать слоги и слова с изученными буквами; проводить фонетический анализ слов; составлять сюжетный рассказ по картинке; соотносить изученные буквы со звуками, отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения |
| Развитие внимания к звуковой стороне слышимой речи (своей и чужой), слуховой памяти и речевого аппарата. | Урок-игра | выделять в речи согласные звуки обозначать их буквами, называть парные согласные, читать слоги и слова с изученными буквами; составлять рассказ по иллюстрации, читать текст и отвечать на вопросы по содержанию |
| Совершенствование общих речевых навыков.  Совершенствование произношения слов | урок | читать слоги и слова с изученными буквами; определять тему текста и его главную мысль, пересказывать текст; различать звуки |
| Правильное произнесение всех звуков. Исправление недостатков произнесения некоторых звуков, обусловленных отклонениями в речевом развитии. | Урок-игра | читать слоги и слова с изученными буквами; определять тему текста и его главную мысль, пересказывать текст; различать звуки |
| Работа над словом. Уточнение, обогащение и активизация словарного запаса. Правильное употребление слов. | урок | читать слоги и слова с изученными буквами; проводить фонетический анализ слов; составлять сюжетный рассказ по картинке, пересказывать маленькие тексты |
| Объединение и распределение по существенным признакам предметов, правильное употребление видовых и родовых слов – названий. | урок | Работать с текстом; читать слоги и слова с изученными буквами; отвечать на вопросы, читать по ролям, оценивать свои достижения |
| Умение быстро находить нужное слово, наиболее точно выражающее мысль, приводя его в грамматически верное сочетание с другими словами. | Урок-игра | читать слоги и слова с изученными буквами; проводить фонетический анализ слов; составлять сюжетный рассказ по картинке, пересказывать маленькие тексты |
| Воспитание чуткости к смысловым оттенкам слов. Обучение пониманию образных выражений в художественном тексте. | урок | Работать с текстом; читать слоги и слова с изученными буквами; отвечать на вопросы, читать по ролям, оценивать свои достижения |
| Работа над предложением и связной устной речью. Пересказ сказки без пропусков, повторений и перестановок частей текста. | урок | читать слоги и слова с изученными буквами; соблюдать правила вежливого обращения к людям; определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, |
| Развернутое объяснение загадок, заучивание наизусть стихотворений, потешек, песенок и воспроизведение их с соблюдением интонации | урок | читать слоги и слова с изученными буквами; соблюдать правила вежливого обращения к людям; определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, |
| **Послебукварный период – 11 ч.** | Обобщение, систематизация, закреплений знаний, умений и навыков, приобретенных в процессе обучения грамоте. | урок | читать слоги, слова, предложения и небольшой текст с изученными буквами |
| Правильное плавное слоговое чтение с элементами чтения целыми словами небольших текстов со всеми буквами алфавита. | урок | производить звукобуквенный анализ слов; читать слоги, слова и небольшой текст с изученными буквами |
| Ориентировочный темп чтения незнакомого текста – 25-30 слов в минуту. Соблюдение пауз. | урок | читать слоги, слова и предложения с изученными буквами, различать звонкие и глухие согласные звуки, твердые и мягкие; читать стихотворные тексты, отвечать на вопросы по содержанию текста, пересказывать текст |
| Речевая этика. Культура общения. Речевые ситуации с исключением слов, употребляемых при приветствии, прощании, при выражении извинения и благодарности. | урок | определять содержание текста на основе названия, сравнивать высказанные предположения с прочитанным содержанием, разыгрывать фрагмент текста по ролям |
| **Литературное чтение.(41 ч.)**  **Вводный урок .- 1ч.**  **Жили-были буквы- 7 ч.** | Стихотворения В. Данько, С. Черного**,** С. Маршака. Литературные сказки И. Токмаковой, Ф. Кривина. Стихотворения Г. Сапгира, М. Бородицкой, И. Гамазковой, Е.Григорьевой. | Тематический игровой урок | Получат представления о России, Родине.  Научатся: правильно, осознанно и выразительно читать небольшие тексты, рассуждать на заданную тему, слушать рассказы учителя на основе иллюстрации, подбирать слова. Правильно, осознанно и выразительно читать небольшие тексты, рассуждать на заданную тему, определять известную и неизвестную информацию в тексте, делать подписи к иллюстрации на основе текста |
| **Сказки, загадки, небылицы- 7 ч.** | Сказки авторские, народные. «Курочка Ряба».  «Теремок». «Рукавичка». «Петух и собака». Загадки.  Песенки. Русские народные песенки. Английские народные песенки. Потешки.  Небылицы. Сказки К. Ушинского и Л. Толстого. Сказки А.С. Пушкина. | Урок -празднк | рассказывать наизусть отрывок из стихотворения, соотносить иллюстрацию в учебнике с книгами на выставке, определять название сказки на основе иллюстрации. : правильно, плавно, бегло, выразительно читать по ролям, определять смысл поступка героев, соотносить поступки героев со своими поступками, находить рассказы из «Азбуки» |
| **Апрель, апрель. Звенит капель!... – 5 ч.** | Лирические стихотворения А. Майкова,  А. Плещеева, Т. Белозёрова, С. Маршака. Литературные загадки | Тематический игровой урок | наизусть стихотворение (по выбору).Работать с художественными текстами, доступными для восприятия, читать тексты целыми словами с элементами слогового чтения, находить заглавие текста, главную мысль, называть автора произведения, различать в практическом плане рассказ, стихотворение |
| **И в шутку и всерьёз – 7 ч.** | Весёлые стихи для детей И. Токмаковой, Г. Кружкова,  К. Чуковского, О. Дриза, О. Григорьева, И. Пивоварова, Т. Собакина. Юмористические  рассказы для детей Я. Тайца, Н. Артюховой, М. Пляцковского. | Тематический игровой урок | научатся различать произведения малых фольклорных жанров.  Умения: подбирать нужную интонацию и ритм для чтения небылиц и потешек, упражняться в темповом чтении отрывков из произведений, соотносить темп чтения с содержанием прочитанного, соотносить иллюстрацию с содержанием текста |
| **Я и мои друзья- 6ч.** | Рассказы о детях Ю.Ермолаева, М. Пляцковского  Стихотворения Е. Благининой, В. Орлова, С. Михалкова, Р. Сефа, В. Берестова,  И. Пивоваровой, Я. Акима, Ю. Энтина. | урок | познакомятся с новыми авторами и их произведениями о дружбе, сформулируют правила сохранения дружеских отношений.  Умения: читать выразительно и с правильной интонацией, выразительно и осознанно читать целыми словами; отрабатывать навык употребления в речи вежливых слов; соотносить содержание произведения с пословицами |
| **О братьях наших меньших – 8ч.** | Стихотворения о животных С. Михалкова, Р. Сефа,  И. Токмаковой, Г. Сапгира, М.Пляцковского. Рассказы В. Осеевой. Сказки-несказки Д. Хармса, В. Берестова, Н. Сладкова. | урок | видеть в тексте прямые и скрытые авторские вопросы, освоят основные нравственно-этические ценности взаимодействия с окружающим миром.  Делить текст на смысловые части, составлять план, пересказывать текст по картинному плану, работать с иллюстрациями, анализировать положительные и отрицательные действия героев, выразительно и осознанно читать целыми словами |

**Календарно- тематическое планирование .**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № урока | Дата план | Факт | Тема урока |
| **Добукварный период- 11 ч.** | | | |
| 1 | 03.09 |  | «Азбука» - первая учебная книга. Знакомство  с учебником. |
| 2 | 04.09 |  | Речь письменная и устная. |
| 3-4 | 07.09  08.09 |  | Предложение. |
| 5 | 10.09 |  | Устная речь. Слово и слог. |
| 6 | 11.09 |  | Письменная речь. Слог, ударение. |
| 7-8 | 14.09  15.09 |  | Звуки речи: гласные и согласные.  **Р.к**. Край родной , навек любимый. |
| 9 | 17.09 |  | Деление слов на слоги. |
| 10 | 18.09 |  | Слияние согласного с гласным. |
| 11 | 21.09 |  | Гласные и согласные звуки. Звуки и буквы. |
| **Букварный период – 69 ч.** | | | |
| 12 | 22.09 |  | Гласный звук [а], буквы А, а . |
| 13 | 24.09 |  | Звук [о], буквы О, о |
| 14 | 25.09 |  | Звук [и], буквы И, и |
| 15 | 28.09 |  | Гласная буква ы, звук [ы] |
| 16 | 29.09 |  | Звук [у], буквы У, у |
| 17 | 01.10 |  | Звуки [н], [н’], буквы Н,н. Числовой состав слогов. |
| 18 | 02.10 |  | Звуки [н], [н’], буквы Н,н |
| 19 | 05.10 |  | Звуки [с], [c’], буквы С, с |
| 20 | 06.10 |  | Звуки [с], [c’], буквы С, с |
| 21 | 08.10 |  | Звуки [к], [к’], буквы К, к |
| 22 | 09.10 |  | Звуки [к], [к’], буквы К, к (закрепление) |
| 23 | 12.10 |  | Звуки [т], [т’], буквы Т, т |
| 24 | 13.10 |  | Звуки [т], [т’], буквы Т, т (закрепление). |
| 25 | 15.10 |  | Звуки [л], [л’], буквы Л, л |
| 26 | 16.10 |  | Звуки [л], [л’],буквы Л, л (закрепление) |
| 27 | 19.10 |  | Звуки [р], [р’], буквы Р, р**Р.к.** Россия- Родина моя.. |
| 28 | 20.10 |  | Звуки [р], [р’], буквы Р, р (закрепление) |
| 29 | 22.10 |  | Согласные звуки [в], [в’], буквы В, в |
| 30 | 23.10 |  | Согласные звуки [в], [в’], буквы В, в (закрепление) |
| 31 | 26.10 |  | Гласные буквы Е, е, обозначающие звуки [й’э] |
| 32 | 27.10 |  | Буква е – показатель мягкости согласных |
| 33 | 29.10 |  | Чтение слов с буквой Е(повторение и закрепление) |
| 34 | 30.10 |  | Закрепление изученных букв. |
| 35 | 9.11 |  | Согласные звуки [п], [п’], буквы П, п |
| 36 | 10.11 |  | Согласные звуки [п], [п’], буквы П, п (закрепление) |
| 37 | 12.11 |  | Согласные звуки [м], [м’], буквы М, м |
| 38 | 13.11 |  | Согласные звуки [м], [м’], буквы М, м(закрепление) |
| 39 | 16.11 |  | Закрепление изученных букв..**Р.к**. Красуйся, город Ростов-на-Дону. |
| 40 | 17.11 |  | Закрепление изученных букв. |
| 41 | 19.11 |  | Согласные звуки [з], [з’], буквы З, з |
| 42 | 20.11 |  | Чтение слов, текстов с буквами З, з. Сопоставление слогов и слов с буквами с и з (закрепление) |
| 43 | 23.11 |  | Согласные звуки [б], [б’], буквы Б, б |
| 44 | 24.11 |  | Чтение слов с буквой б. Сопоставление слогов и слов с буквами б и п |
| 45 | 26.11 |  | Согласные звуки [д], [д’], буквы Д, д |
| 46 | 27.11 |  | Парные согласные [д], [д’]; [т], [т’], буквы Д, д, Т, т |
| 47 | 30.11 |  | Буквы Я, я, обозначающие звуки [й’а] |
| 48 | 01.12 |  | Буква Я – показатель мягкости согласного |
| 49 | 03.12 |  | Буква Я – показатель мягкости согласного |
| 50 | 04.12 |  | Закрепление изученных букв. |
| 51 | 07.12 |  | Согласные звуки [г], [г’], буквы Г, г |
| 52 | 08.12 |  | Чтение слов с буквой г. Сопоставление слогов и слов с буквами к и г |
| 53 | 10.12 |  | Согласный звук [ч’], буквы Ч, ч |
| 54 | 11.12 |  | Согласный звук [ч’], буквы Ч, ч (закрепление) |
| 55 | 14.12 |  | Буква ь – показатель мягкости предшествующих согласных звуков |
| 56 | 15.12 |  | Буква ь в конце и в середине слова для обозначения мягкости согласного |
| 57 | 17.12 |  | Мягкий знак – показатель мягкости согласных звуков |
| 58 | 18.12 |  | Закрепление изученных букв. |
| 59 | 21.12 |  | Твердый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. Сочетание ши |
| 60 | 22.12 |  | Твердый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. Сочетание ши (за-крепление) |
| 61 | 24.12 |  | Твердый согласный звук [ж], буквы Ж, ж |
| 62 | 25.12 |  | Твердый согласный звук [ж], буквы Ж, ж (закрепление) |
| 63 | 28.12 |  | Буквы Ё, ё, обозначающие два звука [й’о] |
| 64 | 29.12 |  | Буква Ё, ё – показатель мягкости |
| 65 | 11.01 |  | Мягкий согласный звук [й’]. Буквы Й, й |
| 66 | 12.01 |  | Чтение слов с буквой й (закрепление) |
| 67 | 14.01 |  | Согласные звуки [х], [х’], буквы Х, х |
| 68 | 15.01 |  | Чтение слов с буквой х (закрепление) |
| 69 | 18.01 |  | Буквы Ю, ю, обозначающие звуки [й’у] |
| 70 | 19.01 |  | Обозначение буквой ю гласного звука [у] после мягких согласных в слиянии |
| 71 | 21.01 |  | Твердый согласный звук [ц], буквы Ц, ц |
| 72 | 22.01 |  | Чтение слов с буквами Ц, ц (закрепление) |
| 73 | 25.01 |  | Гласный звук[э]. Буквы Э, э |
| 74 | 26.01 |  | Чтение слов с буквами Э, э (закрепление).Мягкий согласный звук[щ’] |
| 75 | 28.01 |  | Мягкий согласный звук[щ’], буквы Щ, щ. Правописание сочетаний ща, щу |
| 76 | 29.01 |  | Чтение предложений и текстов с буквами Щ, щ (закрепление) |
| 77 | 01.02 |  | Согласные звуки [ф], [ф’], буквы Ф, ф |
| 78 | 02.02 |  | Чтение слов, предложений с буквами Ф, ф. Сопоставление слогов и слов с буквами в и ф |
| 79-80 | 04.02  05.02 |  | Мягкий и твердый разделительные знаки **Р.к**. Одна у человека родная мать - одна у него и родина. |
| **Послебукварный период – 11 ч.** | | | |
| 81 | 15.02 |  | Как хорошо уметь читать. Произведения С. Маршака, В. Берестова, Е. Чарушина |
| 82 | 16.02 |  | К. Д. Ушинский. Наше Отечество К. Д. Ушинский о детях |
| 83 | 18.02 |  | В. Крупин. Первоучители словенские В. Крупин. Первый букварь |
| 84 | 19.02 |  | Творчество А. С. Пушкина – сказки |
| 85-86 | 22.02  **23.02** |  | Л. Н. Толстой о детях Творчество С. Я. Маршака |
| 87 | 25.02 |  | Творчество К. И. Чуковского |
| 88 | 26.02 |  | В. В. Бианки.«Первая охота»Творчество М. М. Пришвина |
| 89 | 01.03 |  | Творчество А. Л. Барто С. В. Михалкова |
| 90 | 02.03 |  | Б. В. Заходер. Два и три. Творчество В. Д. Берестова |
| 91 | 04.03 |  | Проверим свои знания Творческий проект«Живая Азбука» ***Прощание с Азбукой*** |
| **Литературное чтение – 41 ч.**  ***Вводный урок -1 ч.*** | | | |
| 92 | 05.03 |  | Знакомство с новым учебником «Литературное чтение». В. Данько «Загадочные буквы» |
| ***Жили – были буквы – 7 ч.*** | | | |
| 93 | **8.03** |  | И. Токмакова «Аля Кляксич и буква “А”» Cаша Чёрный «Живая азбука». Ф. Кривин «Почему «А» поётся, а «Б» нет» |
| 94 | 9.03 |  | Г. Сапгир «Про медведя». М. Бородицкая «Разговор с пчелой». |
| 95 | 11.03 |  | И. Гамазкова«Кто как кричит?» |
| 96 | 12.03 |  | С. Маршак «Автобус номер двадцать шесть» |
| 97 | 15.03 |  | Из старинных книг. ***Урок-обобщение «Жили-были буквы»*** |
| 98 | 16.03 |  | Проект «Создаём город букв», «Буквы – герои сказок» |
| 99 | 18.03 |  | Е. Чарушин «Теремок» |
| **Сказки, загадки, небылицы – 7 ч.** | | | |
| 100-101 | 19.03  22.03 |  | Русская народная сказка «Рукавичка» |
| 102 | 23.03 |  | Загадки, песенки, потешки |
| 103 | 25.03 |  | Небылицы. Русские народные потешки. Стишки и песенки из книги «Рифмы Матушки Гусыни» |
| 104 | 26.03 |  | А. С. Пушкин «Ветер, ветер…», «Ветер по морю гуляет…» |
| 105 | 05.04 |  | А.С.Пушкин  «Белка песенки поёт…» |
| 106 | 6.04 |  | ***Урок-обобщение*** «Cказки, загадки, небылицы» |
| ***Апрель, апрель. Звенит капель!... – 5 ч.*** | | | |
| 107-108 | 8.04  9.04 |  | Стихи А. Плещеева А. Майкова. Т. Белозёрова С. Маршака |
| 109 | 12.04 |  | И. Токмакова «Ручей». Е.Трутнева «Когда это бывает?» |
| 110 | 13.04. |  | Из старинных книг. А. Майков «Христос Воскрес!». ***Урок-обобщение «Апрель, апрель! Звенит капель…»*** |
| 111 | 15.04 |  | Проект «Составляем сборник загадок» |
| ***И в шутку и всерьез -7 ч.*** | | | |
| 112 | 16.04 |  | И. Токмакова «Мы играли в хохотушки».Я. Тайц «Волк».Г. Кружков «Ррры!» |
| 113 | 19.04 |  | Н. Артюхова «Саша-дразнилка» |
| 114 | 20.04 |  | К. Чуковский «Федотка».О. Дриз «Привет» |
| 115 | 22.04 |  | И. Пивоварова «Кулинаки-пулинаки» О. Григорьев «Стук», И. Токмакова«Разговор Лютика и Жучка» |
| 116 | 23.04 |  | К. И. Чуковский «Телефон» |
| 117 | 26.04 |  | М. Пляцковский «Помощник». |
| 118 | 27.04 |  | ***Урок-обобщение по теме «И в шутку и всерьёз»*** |
| ***Я и мои друзья – 6ч.*** | | | |
| 119 | 29.04 |  | Ю. Ермолаев «Лучший друг».Е. Благинина «Подарок» |
| 120 | 30.04 |  | В. Орлов «Кто первый?».С. Михалков «Бараны» |
| 121 | **3.05** |  | Стихи Р. Сефа В. БерестоваВ. Орлова И. Пивоваровой |
| 122 | **4.05** |  | Я. Аким «Моя родня». С. Маршак «Хороший день» |
| 123 | 6.05 |  | М. Пляцковский «Сердитый дог Буль». Ю. Энтин«Про дружбу» |
| 124 | 7.05 |  | ***Урок-обобщение «Я и мои друзья»* Проверка качества чтения** |
| ***О братьях наших меньших – 8 ч.*** | | | |
| 125 | **10.05** |  | Проект «Наш класс – дружная семья» |
| 126 | 11.05 |  | С. Михалков «Трезор».Р. Сеф «Кто любит собак…» |
| 127 | 13.05 |  | В. Осеева «Собака яростно лаяла» И. Токмакова «Купите собаку» |
| 128 | 14.05 |  | М. Пляцковский «Цап Царапыч».Г. Сапгир «Кошка» |
| 129 | 17.05 |  | В. Берестов «Лягушата». |
| 130 | 18.05 |  | С. Михалков «Важный совет». |
| 131 | 20.05 |  | СД. Хармс «Храбрый ёж». |
| 132 | 21.05 |  | ».Н. Сладков «Лисица и ёж» |